உ

கணபதி துணை.

கந்தர் ஷஷ்டி கவசம்.

சத்ருசங்காரவேற்பதிகம்.

உ

கணபதி துணை.

கந்தர்சஷ்டி கவசம்.

காப்பு.

நேரிசைவெண்பா.

துதிப்போர்க்கு வல்வினைபோந்
துன்பம்போ நெஞ்சிற்
பதிப்போர்க்குச் செல்வம்
பலித்துக் - கதித்தோங்கும்
நிஷ்டையுங் கைகூடு
நிமலரருள் கந்தர்
சஷ்டி கவசந் தனை
அமரரிடர்தீர அமரம்புரிந்த
குமரனடி நெஞ்சே குறி.

நூல்.

சஷ்டியைநோக்கச்
சரவணபவனார்
சிஷ்டருக்குதவுஞ்
செங்கதிர்வேலோன்

பாதமிரண்டில்
பன்மணிச்சதங்கை
கீதம்பாடக்
கிண்கிணியாட
மையனடஞ்செயும்
மயில்வாகனனார்
கையில்வேலாலெனைக்
காக்கவென்றுவந்து
வரவரவேலா
யுதனார்வருக
வருகவருக
மயிலோன்வருக
இந்திரன்முதலா
யெண்டிசைபோற்ற
மந்திரவடிவேல்
வருகவருக
வாசவன்மருகா
வருகவருக
நேசக்குறமகள்
நினைவோன்வருக

ஆறுமுகம்படைத்த
ஐயாவருக
நீறிடும்வேலவன்
நித்தம்வருக
சிரகிரிவேலவன்
சீக்கிரம்வருக
சரஹணபவனார்
சடுதியில்வருக
ரஹணபவச
ரரரரரரர
ரிஹணபவச
ரிரிரிரிரிரிரி
விணபவசரஹ
வீராநமோநம
நிபவசரஹண
நிறநிறநிறென
வசரஹணப
வருகவருக
அசுரர்குடிகெடுத்த
ஐயாவருக

என்னையாளும்
இளையோன்கையில்
பன்னிரண்டாயுதம்
பாசாங்குசமும்
பரந்தவிழிகள்
பன்னிரண்டிலங்க
விரைந்தெனைக்காக்க
வேலோன்வருக
ஐயுங்கிலியும்
அடவுடன்சௌவும்
உய்யொளிசௌவும்
உயிரையுங்கிலியும்
கிலியுஞ்சௌவும்
கிளரொளியையும்
நிலைபெற்றென்முன்
நித்தமுமொளிரும்
சண்முகன்றீயும்
தனியொளிவொவ்வும்
குண்டலியாஞ்சிவ
குகன்றினம்வருக

ஆறுமுகமும்
அணிமுடியாறும்
நீறிடுநெற்றியும்
நீண்ட புருவமும்
பன்னிருகண்ணும்
பவளச்செவ்வாயும்
நன்னெறிநெற்றியில்
நவமணிச்சுட்டியும்
ஈராறுசெவியில்
இலகுகுண்டலமும்
ஆறிருதிண்புயத்
தழகியமார்பில்
பல்பூஷணமும்
பதக்கமுந்தரித்து
நன்மணிபூண்ட
நவரத்னமாலையும்
முப்புரிநூலும்
முத்தணிமார்பும்
செப்பழகுடைய
திருவயிறுந்தியும்

துவண்டமருங்கில்
சுடரொளிப்பட்டும்
நவரத்னம்பதித்த
நற்சீராவும்
இருதொடையழகும்
இணைமுழந்தாளும்
திருவடியதனில்
சிலம்பொலிமுழங்க
செககணசெககண
செககணசெகண
மொகமொகமொகமொக
மொகமொகமொகென
நகநகநகநக
நகநகநகென
டிகுகுணடிகுடிகு
டிகுகுணடிகுண
ரரரரரரரர
ரரரரரரர
ரிரிரிரிரிரிரிரிரி
ரிரிரிரிரிரிரிரி

டுடுடுடுடுடுடு
டுடுடுடுடுடுடு
டகுடகுடிகுடிகு
டங்குடிங்குகு
விந்துவிந்து
மயிலோன்விந்து
முந்துமுந்து
முருகவேண்முந்து
என்றனையாளும்
ஏரகச்செல்வ
மைந்தன்வேண்டும்
வரமகிழ்ந்துதவும்
லாலாலாலா
லாலாவேசமும்
லீலாலீலா
லீலாவிநோதனென்
றுன்றிருவடியை
உறுதியென்றெண்ணும்
என்றலைவைத்துன்
இணையடிகாக்க

என்னுயிர்க் குயிராம்
இறைவன்காக்க
பன்னிருவிழியால்
பாலனைக்காக்க
அடியேன்வதனம்
அழகுவேல்காக்க
பொடிபுனைநெற்றியைப்
புனிதவேல்காக்க
கதிர்வேலிரண்டு
கண்ணினைகாக்க
விதிசெவியிரண்டும்
வேலவர்காக்க
நாசிகளிரண்டும்
நல்வேல்காக்க
பேசியவாய்தனைப்
பெருவேல்காக்க
முப்பத்திருபல்
முனைவேல்காக்க
செப்பியநாவைச்
செவ்வேல்காக்க

கன்னமிரண்டும்
கதிர்வேல்காக்க
என்னிளங்கழுத்தை
இனியவேல்காக்க
மார்பையிரத்ந
வடிவேல்காக்க
சேரிளமுலைமார்
திருவேல்காக்க
வடிவேலிருதோள்
வளம்பெறக்காக்க
பிடரிகளிரண்டும்
பெருவேல்காக்க
அழகுடன்முதுகை
அருள்வேல்காக்க
பழுபதினாறும்
பருவேல்ககாக்
வெற்றிவேல்வயிற்றை
விளங்கவேகாக்க
சிற்றிடையழகுறச்
செவ்வேல்காக்க

நாணாங்கயிற்றை
நல்வேல்காக்க
ஆண்குறியிரண்டும்
அயில்வேல்காக்க
பிட்டமிரண்டும்
பெருவேல்காக்க
வட்டக்குதத்தை
வல்வேல்காக்க
பணைத்தொடையிரண்டும்
பருவேல்காக்க
கணைக்கான்முழந்தாள்
கதிர்வேல்காக்க
ஐவிரலடியிணை
அருள்வேல்காக்க
கைகளிரண்டும்
கருணைவேல்காக்க
முன்கையிரண்டும்
முரண்வேல்காக்க
பின்கையிரண்டு
பின்னவளிருக்க

நாவிற்சரஸ்வதி
நற்றுணையாக
நாபிக்கமலம்
நல்வேல்காக்க
முப்பானாடியை
முனைவேல்காக்க
எப்பொழுதும்மெனை
எதிர்வேல்காக்க
அடியேன் வசனம்
அசைவுளநேரம்
கடுகவேவந்து
கனகவேல்காக்க
வரும்பகறன்னில்
வச்சிரவேல்காக்க
அரையிருடன்னில்
அனையவேல்காக்க
ஏமத்திற்சாமத்தில்
எதிர்வேல்காக்க
தாமதநீக்கிச்
சதுர்வேல்காக்க

காக்ககாக்க
கனகவேல்காக்க
நோக்கநோக்க
நொடியில்நோக்க
தாக்கதாக்க
தடையறத்தாக்க
பார்க்கபார்க்க
பாவம்பொடிபட
பில்லிசூனியம்
பெரும்பகையகல
வல்லபூதம்
வலாஷ்டிகப்பேய்கள்
அல்லற்படுத்தும்
அடங்காமுனியும்
பிள்ளைகடினும்
புழைக்கடைமுனியும்
கொள்ளிவாய்ப்பேய்களும்
குறளைப்பேய்களும்
பெண்களைத்தொடரும்
பிரமராக்ஷதரும்

அடியனைக்கண்டால்
　அலறிகலங்கிட
இரிசிகாட்டேரி
　இத்துன்பசேனையும்
எல்லிலுமிருட்டிலும்
　எதிர்படுமண்ணரும்
கனபூசைகொள்ளும்
　காளியோடனைவரும்
விட்டாங்காரரும்
　மிகுபலபேய்களும்
தண்டிபக்காரரும்
　சண்டாளங்களும்
என்பெயர்சொலவும்
　இடிவிழுந்தோடிட
ஆனையடியினில்
　அரும்பாவைகளும்
பூனைமயிரும்
　பிள்ளைகளென்பும்
நகமுமயிரும்
　நீண்முடிமண்டையும்

பாவைகளுடனே
பலகலசத்துடன்
மனையிற்புதைத்த
வஞ்சனை தனையும்
ஒட்டியச்செருக்கும்
ஒட்டியப்பாவையும்
காசும்பணமும்
காவுடன்சோறும்
ஓதுமஞ்சனமும்
ஒருவழிப்போக்கும்
அடியனைக்கண்டால்
அலைந்துகுலைந்திட
மாற்ருன்வஞ்சகர்
வந்துவணங்கிட
காலதூதாளெனைக்
கண்டாற்கலங்கிட
அஞ்சிநடுங்கிட
அரண்டுபுரண்டிட
வாய்விட்டலறி
மதிகெட்டோட

படியினின் முட்டப்
பாசக்கயிற்றால்
கட்டுடனங்கம்
கதறிடக்கட்டு
கட்டியுருட்டு
கால்கைமுறிய
கட்டுகட்டு
கதறிடக்கட்டு
முட்டுமுட்டு
முழிகள்பிதுங்கிட
செக்குசெக்கு
செதிற்செதிலாக
சொக்குசொக்கு
சூர்ப்பகைசொக்கு
குத்துகுத்து
கூர்வடிவேலால்
பற்றுபற்று
பகலவன்றணலெரி
தணலெரி தணலெரி
தணலதுவாக

விடுவிடுவேலை
வெருண்டது வோட
புலியுநரியும்
புன்னரிநாயும்
எலியுங்கரடியும்
இனித்தொடர்ந்தோட
தேளும்பாம்பும்
செய்யான்பூரான்
கடிவிடவிஷங்கள்
கடித்துயரங்கம்
ஏறியவிஷங்கள்
எளிதுடனிறங்க
ஒளிப்புஞ்சுளுக்கும்
ஒருதலைநோயும்
வாதஞ்சயித்தியம்
வலிப்புப்பித்தம்
சூலைசயங்குன்மம்
சொக்குச்சிரங்கு
குடைச்சல்சிலந்தி
குடல்விப்பிரிதி

பக்கப்பிளவை
படர்தொடைவாழை
கடுவன்படுவன்
கைத்தாள்சிலந்தி
பற்குத்தரணை
பருவரையாப்பும்
எல்லாப்பிணியும்
என்றனைக்கண்டால்
நில்லாதோட
நீயெனக்கருள்வாய்
ஈரேழுலகமும்
எனக்குறவாக
ஆணும்பெண்ணும்
அனைவருமெனக்கா
மண்ணாளரசரும்
மகிழ்ந்துறவாகவும்
உன்னைத்துதிக்க
உன்றிருநாமம்
சரஹணபவனே
சைலொளிபவனே

திரிபுரபவனே
திகழொளிபவனே
பரிபுரபவனே
பவமொளிபவனே
அரிதிருமருகா
அமராபதியைக்
காத்துத்தேவர்கள்
கடுஞ்சிறைவிடுத்தாய்
கந்தாகுகனே
கதிர்வேலவனே
கார்த்திகைமைந்தா
கடம்பாகடம்பனை
இடும்பனையழித்த
இனியவேன்முருகா
தணிகாசலனே
சங்கரன்புதல்வா
கதிர்காமத்துறை
கதிர்வேன்முருகா
பழனிப்பதிவாழ்
பாலகுமரா

ஆவினன்குடிவாழ்
அழகியவேலா
செந்தின் மாமலையுறும்
செங்கல்வராயா
சமராபுரிவாழ்
சண்முகத்தரசே
காரார்குழலாள்
கலைமகணன்றாய்
என்னாவிருக்க
யானுனைப்பாட
எனைத்தொடர்ந்திருக்கும்
எந்தைமுருகனை
பாடினேனாடினேன்
பரவசமாக
ஆடினேனாடினேன்
ஆவினன்பூதியை
நேசமுடன்யான்
நெற்றியிலணிய
பாசவினைகள்
பற்றதுநீங்கி

உன்பதம்பெறவே
 உன்னருளாக
அன்புடனிரக்ஷி
 அன்னமுஞ்சொன்னமும்
மெத்தமெத்தாக
 வேலாயுதனார்
சித்திபெற்றடியேன்
சிறப்புடன்வாழ்க
வாழ்கவாழ்க
 மயிலோன்வாழ்க
வாழ்கவாழ்க
 வடிவேல்வாழ்க
வாழ்கவாழ்க
 மலைக்குருவாழ்க
வாழ்கவாழ்க
 மலைக்குறமகளுடன்
வாழ்கவாழ்க
 வாரணத்துவசம்
வாழ்கவாழ்கவென்
 வறுமைகணீங்க

எத்தனை குறைகள்
எத்தனை பிழைகள்
எத்தனையடியேன்
எத்தனைசெய்தால்
பெற்றவனீகுரு
பொறுப்பதுன்கடன்
பெற்றவள்குறமகள்
பெற்றவளாமே
பிள்ளையென்றன் பாய்ப்
பிரியமளித்து
மைந்தனென்மீதுன்
மனமகிழ்ந்தருளித்
தஞ்சமென்றடியர்
தழைத்திடவருள்செய்
கந்தர்சஷ்டி
கவசம்விரும்பிய
பாலன்றேவ
ராயன்பகர்ந்ததைக்
காலையின் மாலையில்
கருத்துடனாளும்

ஆசாரத்துடன்
அங்கந்துலக்கி
நேசமுடனொரு
நினைவதுவாகிக்
கந்தர்சஷ்டி
கவசமிதனைச்
சிந்தைகலங்கா
தியானிப்பவர்கள்
ஒருநாள்முப்பத்
தாறுருக்கொண்டு
ஓதியேசெபித்து
உகந்துநீறணிய
அஷ்டதிக்குள்ளோர்
அடங்கலும்வசமாய்த்
திசைமன்னரெண்மர்
செயலதருளுவர்
மாற்றலரெல்லாம்
வந்துவணங்குவ
நவகோண்மகிழ்ந்து
நன்மையளித்திடும்

நவமதனெனவும்
நல்லெழில்பெறுவர்
எந்தநாளுமீ
ரெட்டாவாழ்வார்
கந்தர்கைவேலாங்
கவசத்தடியை
வழியாய்க்காண
மெய்யாய்விளங்கும்
விழியாற்காண
வெருண்டிடும்பேய்கள்
பொல்லாதவரைப்
பொடிப்பொடியாக்கும்
நல்லோர்நினைவில்
நடனம்புரியும்
சர்வசத்துரு
சங்காரத்தடி
அறிந்தெனதுள்ளம்
அஷ்டலட்சுமிகளில்
வீரலட்சுமிக்கு
விருந்துணவாகக்

சூரபத்மாவைத்
துணித்தகையதனுல்
இருபத்தேழ்வர்க்
குவந்தமுதளித்த
குருபரன்பழநிக்
குன்றினிலிருக்கும்
சின்னக்குழந்தை
சேவடிபோற்ற
எனைத்தடுத்தாட்கொள
என்றனதுள்ளம்
மேவியவடிவுறும்
வேலவபோற்றி
தேவர்கள்சேனு
பதியேபோற்றி
குறமகன்மனமகிழ்
கோவேபோற்றி
திறமிகுதிவ்விய
தேகாபோற்றி
இடும்பாயுதனே
இடும்பாபோற்றி

கடம்பாபோற்றி
கந்தாபோற்றி
வெட்சிபுனையும்
வேளேபோற்றி
உயர்கிரிகனக
சபைக்கோரரசே
மயினடமிடுவோய்
மலரடிசரணம்.
சரணஞ்சரணம்
சரஹணபவஓம்
சரணஞ்சரணம்
சண்முகாசரணம்.

கந்தர்சஷ்டிகவசம்

முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

வேலுமயிலுந் துணை.

சத்ருசங்காரவேற்பதிகம்.

காப்பு.

சண்முகக்கடவுள்போற்றி
  சரவணத்துதித்தாய்போற்றி
கண்மணிமுருகாபோற்றி
  கார்த்திகைபாலாபோற்றி
தண்மலர்க்கடப்பமாலை
  தாங்கியதோளாபோற்றி
விண்மதிமதனவள்ளி
  வேல்வாபோற்றிபோற்றி.

அப்பமுடனதிரசம் பொரிகடலை து
வரை வடையமுதுசெய் யிபமுகவனும்
ஆதிகேசவனிலட்சுமி திக்கடினகரனபிரா

வதம்வாழ்கவே முப்பத்துமுக்கோடி வா
னவர்களிடர்தீர முழுதுபொன்னுலகவா
ழ்க மூவரொடுகருடகந்திருவர் கிம்புருட
ரும் முதுமறைக்கிழவர்வாழ்க, செப்பரிய
விந்திரன்றேவியயிராணிதன் திருமங்கலம்
வாழ்கவே சித்தவித்தியாதரர்கின்னரர்கள்
கணமானதேவதைகள் முழுதும்வாழ்க சப்
தகலைவித்துக்குமாதியா மதிரூபசரஹண
னைநம்பினவர் மேல்தர்க்கமிடநாடி வரைக்
குத்தியெதிராடிவிடுஞ்சத்ருசங்காரவேலே

சித்திசுந்தரி கௌரியம்பிகைக்குபாரதி
சிதம்பரிசுந்தரி, பரசிற்பரி சுமங்கலி நித
ம்பரிவிடம்பரி கிலாசுதவிலாசவிமலி, சொ
த்துதிரிசூலி திரிகோணத்திஷட்கோண
குமரிகங்காளிருத்ரி, குலிசவோங்காரி ரீங்
காரியாங் காரியுங்காரிரீங் காரியம்பா, மூ
த்திகாந்தாமணி மூக்குணதுரந்தரி மூவர்
க்குமுதல்விஞான, முதுமறைக்கலைவாணி
யத்புதபுராதனி மூவுலகுமானசோதி சத்தி
சங்கரிநீலிகமலிபார்வதிதரும் சரஹணனை
நம்பினவர்மேல் தர்க்கமிட நாடினவரைக்
குத்தியெதி ராடிவிடுஞ் சத்ருசங் காரவே
லே. (௨)

மூரியுள முப்பத்து முக்கோடிதேவரும் முனிவரொடுமசுரர்கூடி முழுமந்ர கிரிதன்னை மத்தாகவேசெய்து முற்கணைத்தமுதுபெறவே, கோரமுள்வாசுகியினாயிரம் பகுவாயில் கொப்பளித்திடுவிடங்கள் கோளகையுமண்டங்களியாவையு மெரித்திடுங் கொடிய வரவினைபிடித்து வீரமுடன்வாயினாற்குத்தியு திரம்பரவ விரிதாளிமேலமிதித்து, விரித்துக்கொழுஞ்சிறகடித்தேயெடுத்துதலும் விதமானதோகைமயிலில், சாரியாய்தினமேறிவிளையாடிவருமுருக சரவணனை நம்பினவர்மேல் தர்க்கமிடநாடினவைக்குத்தி யெதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்காரவேலே. (3)

உக்ரமுள தாருகன் சிங்கமாசூரனுமுன்னுதற்கரியசூரன் உத்திகொளுமக்கிமுகன் பானுகோபன்முதல் உத்தண்டவசுரர்முடிகள், நெக்குவிடகரிபுரவிதேர்கள்வெள்ளகோடி நெடியபாசங்கள்கோடி சிலைவிலாவஸ்திரம் வெகுகோடிகள் குருதிசீரிற்சுழன்றலவவே, தொக்குதொகுதிதிதிமிடுண்டுடுடு டகுகுடிகுதந்திமிதகுகுதிதிகுதை, தோததிமிடங்குகுகுடிங்குகுசங்கு

குகென தொந்தக் கவந்த மாடசக்ரமொடு
சத்திவிடுதணிகைசென்னியில்வாழுஞ் சர
ஹணனை நம்பினவர்மேல், தர்க்கமிடநாடி
நரைக்குத்தியெதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்கார
வேலே. (4)

அந்தியிற்பே யுச்சியுறு முனிக்காட்டே
ரி அடங்காதபகலிரிசியும், அகோரகண்ட
கோரகண்ட சூன்யம்பில்லி அஷ்டமோகி
னிபூதமும், சந்தியான்வசுகுட்டிசாத்திவே
தாளமுஞ் சாகினியிடாகினிகளும், சாமு
ண்டிபகவதி ரத்தகாட்டேரிமுதல் சஞ்சரி
த்திடு முனிகளும் சிந்தைநொந்தலறிதிரு
வெண்ணீறுகாணவே தீயிலிடுமெழுகுபோ
ல, தேகமெல்லாங்கருகி நீருகவேநின்று
சென்னியிரு தனிகைமலையில், சந்ததங்கலி
யாணசாயுச்யபதமருளுஞ் சரஹணனைநம்
பினவர்மேல், தர்க்கமிடநாடிநரைக்குத்தி
யெதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்காரவேலே. (5)

கண்டவிடபித்தமும் வெப்புதலைவலியி
ருமல் காமாலைகுலைகுட்டம், கண்டமாலை
த்துடைவாழைவாய்ப்புற்றிரெணடு கடினமா
ம்பெருவியாதி, அண்டொணுதச்சுரஞ் சீத
வாதசுரம் ஆருதபிளவைகுன்மம், அடங்

காதவிருபஃதுமேகமுடனுலுகத்தி வெ
ண்ணுயிரம்பேர், கொண்டதொருநோய்க
ளும் வேலென்றுரைத்திடக்கோவென்ன
வோலமிட்டு, குலவுதினகரன்முனமஞ்சு
போனீங்கிடுங்குருபரன்கீரணிந்து, சண்ட
மாருதகாலவுத்தண்டகெம்பீர சாஹணனை
நம்பினவர்மேல், தாக்கமிடநாடினரைக்குத்
தியெதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்காரவேலே.()

மகமேருவுதயகிரி யஸ்தகிரியுஞ்சக்ரவா
ளகிரிநிடதவிந்தம், மாவுக்ரதாரகாச்சிம்மகி
ரியத்திகிரி மலைகளொடுமேதனைசுமவா, செ
கமெடுத்திடுபுட்பதந்தமயிராவதம் சீர்பூண்
டரீக்குமுதம், செப்புசர்வபூமமஞ்சனம்சு
ப்பிரதீபவாமனவா திவாசுகிமகாபதுமனு
னந்த கார்க்கோடகன் சொற்சங்கபா லகு
ளிகன் அயதக்கன்பதுமசேடனுடரவெ
லாம் அடித்துப்பதைத்ததிரவே, தகதகெ
னநடனமிடு மயிலேறிவிளையாடுஞ் சாஹ
ணனைநம்பினவர்மேல்,தர்க்கமிடநாடினரை
க்குத்தி யெதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்கார
வேலே. (7)

திங்கள் பிரமாதியரு மிந்திராதிதேவருந்
தினகரருமுனிவரோடு, சித்ரபுத்திரர்மென

வியகல்ரமலிருபதஞ்சேவித்து நின்றுதொ
ழவும், மங்கைதிருவாணியு மயிராணியொ
செத்தமாதரிருதாள்பணியவும் மகதேவர்
செவிகூற பிரணவமுரைத்திட மலர்ந்த
செவ்வாய்களாறும், கொங்கைகளபம் புனு
குசவ்வாது மணிவள்ளிகுமரிதெய்வானைபு
டனே, கோதண்டபாணியும் நான்முகனு
மேபுகழ் குலவுதிருதணிகைமலைவாழ் சங்
குசக்கரமணியும் பங்கயக்கரகுமரசரவண
னைகம்பினவர்மேல், தர்க்கமிட நாடினரை
க்குத்தி யெதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்கார
வேலே. (8)

மண்டலம் பதினாலு வேதமுமசைத்தி
டவாரிதியொரேழும்வறள, வலியவசுரர்மு
டிகள்பொடிபடக்கிரவுஞ் சமாரியெழுதாளி
யாகக்,கொண்டனிறமெனுமசுரரண்டங்க
ளெங்குமே கூட்டமிட்டேகவன்னோர், கு
டல்கைகாலுடன் மூளைதலைகள் வெவ்வே
றாகக்குத்திப்பிளந்தெரிந்து, அண்டர்பணி
கதிர்காமம் பழநிசுப்பிரமணி மாவினன்கு
டியேரகம், அருணாசலங்கைலை தணிகைமீ
திலுறை ஆறுமுகப்பரமகுருவாம், சண்ட

மாருதகாலசம்மாரவதிவீர சரஹணனைநம்பினவர்மேல், தர்க்கமிடநாடி நரைக்குத்தியெதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்காரவேலே. (9)

மச்சங்குதித்துநவமணிதழுவ வந்தநதி வையாபுரிப்பொய்கையும்மதியமுத்தஞ்செயும், பொற்கோபுரத்தொளியும் வான்மேவு கோயிலழகும் உச்சிதமான திருவாவினன்குடியில்வாழ் உம்பரிடமுடிநாயக, உக்ரமயிலேறிவரு முருக்சரஹணபவ ஒங்காரசிற்சொருபவேள், அச்சுதக்ருபாகரனுன முறைசெய்யவே ஆழியைவிடுத்தானையை, யன்புடனிரட்சித்ததிருமான் முகுந்தனெனுமரிகிருஷ்ணராமன்மருகன், சச்சிதானந்த பரமானந்தசுரர்தந்த சரஹணனைநம்பினவர்மேல், தர்க்கமிட நாடினரைக்குத்தி எதிராடிவிடுஞ் சத்ருசங்காரவேலே. (10)

சத்ருசங்காரவேற்பதிகம்

முற்றிற்று.

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய விலாசம் பிரஸ்,
சென்னை.